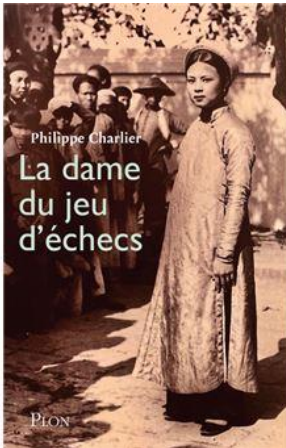


Nouveautés d'octobre 2024

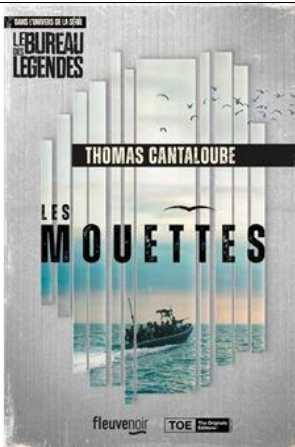
	<p>Violette est garde-cimetière. Les gens de passage et les habitués passent se réchauffer dans sa loge, où rires et larmes se mélangent au café qu'elle leur offre. Un jour, parce qu'un homme et une femme ont décidé de reposer ensemble dans son carré de terre, tout bascule. Des liens qui unissent vivants et morts sont exhumés, et certaines âmes que l'on croyait noires se révèlent lumineuses.</p>
	<p>En se promenant dans le 13e arrondissement de Paris, Agnès, la narratrice, retrouve l'immeuble où ont vécu ses grands-parents, Boris et Tsila. Là, avec d'autres Juifs originaires d'Europe de l'Est, ils avaient recréé une sorte de vie en communauté, un phalanstère. Parcourant les époques et les générations, Agnès recompose l'utopie de ses ancêtres en superposant passé et présent.</p>
	<p>Au hameau des Montées, l'existence n'a jamais été douce pour les jumelles Ambre et Aelis ou la vieille Rose. Depuis toujours, les familles travaillent une terre avare qui appartient à d'autres et endurent l'injustice en serrant les dents. Jusqu'au jour où surgit Madelaine, une fillette affamée et sauvage sortie de la forêt.</p>
	<p>" Nous étions six – cinq garçons et une fille – insouciants, frivoles, joyeux, dans un été de tous les possibles. Pourquoi a-t-il fallu que l'un d'entre nous disparaisse ? " S'inspirant d'une histoire vécue, Philippe Besson retrace un drame de sa jeunesse, survenu dans l'île de Ré, un soir de juillet, au milieu des années 80.</p>

Nouveautés d'octobre 2024



Quête hypnotique sur les traces d'une mystérieuse jeune Indochinoise, prise en photo dans les années 20. Une fresque qui retrace toute l'histoire mouvementée du Viêt Nam au cours du XXe siècle. Tout commence par une photographie : celle, prise en 1922, d'une adolescente indochinoise, transformée en pion d'un jeu d'échecs vivant.

Tombé amoureux de ce portrait découvert, par hasard, dans un recueil de clichés de l'époque coloniale, l'auteur décide sur un coup de tête de partir à Hanoï, quatre-vingts ans plus tard.



Depuis un drame personnel, le capitaine Yannick Corsan est relégué à un simple rôle de formateur à la DGSE. Mais au sein du Service Action, le retour sur le terrain n'est jamais loin, surtout quand on a la confiance du directeur des opérations, Marcel Gaingouin.



Le roman phénomène de la rentrée. Le roman de la résilience. L'histoire d'une blessure secrète et incurable. Comment, avec le temps, un couple parvient à retrouver le lien qui l'unit.

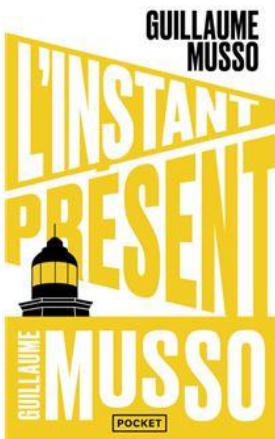
Il y a des livres qui vous pénètrent, qui vous prennent par la main. C'est le cas de ce premier roman magnétique de Roberta Recchia, " une prouesse d'écriture, qui commence en romance, s'enchaîne en polar et s'ouvre au final sur une merveilleuse morale contemporaine " (Corriere della Sera).

Nouveautés d'octobre 2024



Un grand roman d'amour et d'aventure, qui rend un hommage bouleversant à ces femmes à qui la mer a tout pris et qui ne renoncent jamais. D'abord, ça a été François, parti pour les grands bancs ; puis Jean, que lui non plus la mer n'a pas rendu. Son mari et son fils : à Perrine, la mer a tout pris. Ce n'est pas faute d'avoir été prévenue.

Sur les côtes bretonnes, les femmes le savent, qu'il ne faut pas trop aimer les marins. Pour l'avoir compris à ses dépens, Paulette, sa bru, s'en ira le plus loin possible.

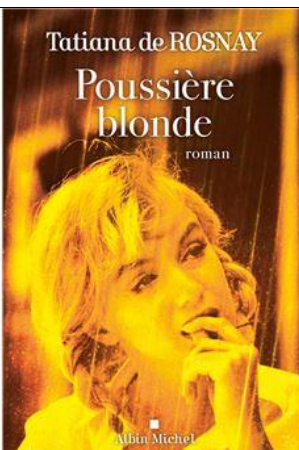


Souviens-toi que l'on a deux vies.

La seconde commence le jour où on se rend compte que l'on n'en a qu'une. "

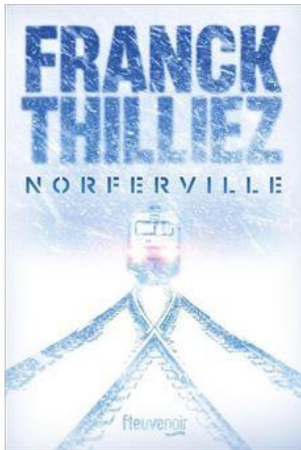
Pour payer ses études d'art dramatique, Lisa travaille dans un bar de Manhattan. Elle y fait la connaissance d'Arthur Costello, un jeune médecin urgentiste. En apparence, il a tout pour plaire.

Mais Arthur n'est pas un homme comme les autres. Deux ans plus tôt, il a hérité de la résidence de son grand-père : un vieux phare isolé dans lequel une pièce a été condamnée.



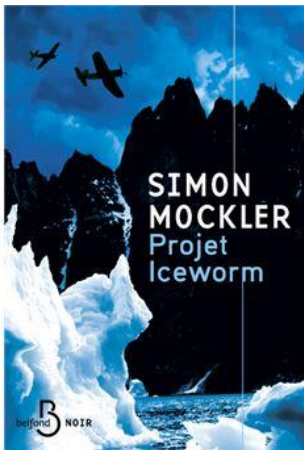
" Un roman formidable et passionnant. "Le Parisien" Un régal. "Psychologies « Pauline avait conscience qu'elle n'était qu'un être ordinaire aspiré dans l'orbite d'une femme qui, elle, n'avait rien d'ordinaire... Être femme de chambre, c'était précisément cela : faire intrusion sans le vouloir dans l'intimité d'autrui, voir le contenu des corbeilles à papier, remarquer les titres des livres, lire les premières phrases des cartes, lettres et petits mots qui traînent.

Nouveautés d'octobre 2024



Dans l'univers hostile du Grand Nord, personne ne vous entend crier. NORFERVILLE, LE NOUVEAU FRANCK THILLIEZ :

Détective et criminologue à Lyon, Teddy Schaffran apprend que le corps de sa fille a été découvert dans une ville minière très isolée du Grand Nord québécois, Norferville. Morgane a été sauvagement mutilée, abandonnée dans la neige non loin d'une réserve autochtone. Sans réfléchir, Teddy plaque tout pour se rendre sur place, bien décidé à comprendre ce qui s'est passé.



Sous la glace, personne ne vous entendra crier. Inspiré de faits réels, un thriller labyrinthique doublé d'un formidable roman d'espionnage qui ravive les démons de la guerre froide. Hiver 1967. Alors qu'une tempête de neige fait rage, trois soldats américains se retrouvent piégés dans l'incendie d'une base nucléaire secrète au Groenland. Un seul survit. Brûlé sur la quasi-intégralité du corps, l'homme n'a aucun souvenir de l'accident. Pour le faire parler, la CIA convoque Jack Miller, un psychiatre new-yorkais réputé.